

# VƏHDƏTİ-VÜCUD: ŞƏRQ VƏ QƏRBİN VƏHDƏTİ KİMİ

Zaur RƏŞİDOV,

*AMEA-nin Fəlsəfə İnstitutunun*

*“Azərbaycan fəlsəfə tarixi” şöbəsinin elmi işçisi,*

[zaur20@mail.ru](mailto:zaur20@mail.ru)

**AÇAR SÖZLƏR:** *İslam, tövhid, vəhdəti-viicud, neoplatonizm, Zərdüştilik, Şərq, Qərb, xacə yürüşləri.*

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** ислам, таухид, единство бытия, неоплатонизм, зороастризм,

Восток, Запад, крестовые походы.

**KEY WORDS:** Islam, tawhid, unity of being, neoplatonism, zoroastrianism, East, West, crusades.

Giriş

İslam intibahının baş verdiyi orta əsrlərdə mənəvi mədəniyyətin ayrılmaz hissəsi olan fəlsəfə də müsəlman Şərqində öz qızıl əsrini yaşayaraq yüksəlik dövrünü keçirirdi. Ancaq XI əsrin sonundan etibarən XIII əsrin ortalarındanadək İslamın başı üzərini həm Şərqdən, həm də Qərbdən təhlükəli qara buludlar almağa başladı. Belə ki, Əndəlüsdə ərəb hakimiyyəti, eləcə də İslam mədəniyyəti əleyhinə kəskinləşən rekonkista hərəkatı ilə yanışı, bir tərəfdən səlibçilər Yaxın Şərqə, digər tərəfdən isə saysız-hesabsız monqol süvari dəstələri Orta Asiya, İran və Anadoluya hücumlar edirdi. Ona görə də XII əsrin əvvəllərindən başlayaraq İslam mütəfəkkirləri daim səyahətə çıxır, daha doğrusu, məcburi şəkildə çıxmali olur, münaqişəli yerləri və müharibə ocaqlarını tərk edirdilər. Vəhdəti-vücudun formallaşaraq fəlsəfi təlimə çevrilməsində müstəsnə əməyi olan əndəlüslü sufı Mühyiddin ibn Ərəbinin (1165-1240) də bir-neçə dəfə Pireney yarımadasından Məğribə, oradan da Yaxın Şərq və Anadoluya, eləcə də əksinə səfərlər etməsi, əsasən, İslama qarşı yönəlmüş bu kimi təhlükəli proseslərin fəsadları ilə bağlı idi. Ancaq digər tərəfdən Böyük Şeyxin (İbn Ərəbi nəzərdə tutulur) bu səyahətləri onun ideyalarının müsəlman aləmində sürətlə yayılmasına da müsbət təsir edirdi.

Beləliklə, İslamın “kiçik təhlükəsi” olan vəhdəti-vücud ideyası bütövlükdə İslama qarşı yönəlmış daha böyük təhlükələr nəticəsində olduqca geniş ərazilərdə kök salırdı. Elə bu məcburi yerdəyişmə prosesləri nəticəsində İbn Ərabinin təlimi məşhur filosof S.H.Nəsrin ifadəsi ilə desək, Mərakeşdən İndoneziyaya qədər geniş ərazilərə yayılmış oldu [1, s. 76-77]. Bu mənada İslam mütəfəkkirlərinin yaşadıqları doğma məkanları tərk etməsində şəxşən onların özləri üçün mənfi tərəflər çox olsa da, hər halda bu proseslərin elm adına müsbət cəhətləri də az deyildi. Belə ki, bu çətin proseslərdə fərqli İslam fəlsəfi məktəbləri və bu məktəblərin özünəməxsus təlimləri də bir-biri ilə yaxından tanış olurdu. Bu məktəblərin daim öz ideyalarını bir-birləri ilə bölüşmələri isə İslam fəlsəfə tarixini xeyli dərəcədə zənginləşdirirdi. Eləcə də belə məcburi səyahətlər nəticəsində baş verən qarşılıqlı fikir mübadiləsi, hətta hüdudları aşaraq qeyri-İslam torpaqlarında da yayılırdı. İslam fəlsəfəsinin zəngin irsi isə mədrəsələrdən universitetlərdək yol tapırı. Səfərə çıxmış səyahətçilərin İslam mədəniyyətini təbliğ edən səyahətləri çox vaxt xristian saraylarında da fərqli mədəniyyətlər ilə birgə vəhdətdə inkişaf edirdi. Fərqli dünyagörüşlərinin kəsişmə nöqtələri olan belə saraylar qismində bəzən xaç yürüşləri dövrü müsəlmanların əsas düşmənləri hesab olunan səlibçilərin əzəmətliliq qəsirləri də xüsusi olaraq seçilirdi.

**XI-XIII əsrlərdə Qərb və Şərqi vəhdəti.** XI-XIII əsrlərdə baş verən çoxsaylı xəç yürüşləri nəticəsində səlibçilər Yaxın Şərqi bir hissəsinə, eləcə də yəhudilər, xristian və müsəlmanların müqəddəs hesab etdikləri qədim Qüds şəhərinə sahib çıxmışdır. İslam ilə mübarizə aparmalarına baxmayaraq, bəzi Qərb kralları müharibələrdən başqa elm, mədəniyyət və incəsənətə də xüsusi diqqət ayırdı. Belə ki, iki əsrədək (1096-1291) davam edən səlib yürüşləri tarixində altıncı xəç yürüşünə (1228-1229) rəhbərlik edən Almaniya, İtaliya kralı, eləcə də Müqəddəs Roma imperiyasının imperatoru, mərkəzi qədim Qüds şəhəri olan Yeruşəlim krallığında hakimiyyəti ələ keçirən II Fridrix Hohenstaufen (1194-1250) bu cəhətdən fərqli bir Qərb monarxı kimi tarixə düşmüşdür. O, öz dövrü üçün yüksək səviyyəli təhsil almış, qədim yunan dili də daxil olmaqla çoxsaylı Qərb dillərini, eləcə də ərəb dilini mükəmməl öyrənmişdir. Qeyd edək ki, aqil bir hökmədar kimi tanınan II Fridrix həmin dövrlərdə xəç yürüşlərinə başçılıq edən digər Qərb monarxlarına yad olan bir xüsusiyyət - yerli müsəlmanlara qarşı dini düzümlülük nümayiş etdirirdi. Bu cəhətdən onun rəhbərlik etdiyi altıncı səlib yürüşü tələfatsız ötüşən yeganə xəç yürüşü kimi də tarixə düşmüşdür. Eləcə də orta əsr müsəlman hökmədarları ilə sıx diplomatik əlaqələrin qurulması ənənəsinin əsasını da, demək olar ki, o qoymuşdur. Qeyd edək ki, səlib yürüşləri zamanı II Fridrix İslama qarşı belə düzümlü münasibət göstərən yeganə və ən qüdrətli Avropa monarxı kimi tanınsa da, orta əsrlərdə ondan əvvəl də İslama hörmət və ehtiramla yanaşan digər Qərb monarxları (elə onun öz əcdadları) olmuşdur. Belə ki, XI-XIII əsrlərdə Siciliya adasında formalaşaraq Norman-Ərəb mədəniyyəti kimi tarixə düşən bir dövrdə bu adada hakimiyyətdə olan norman sülaləsinin (qotvil xanədani) kralları ümumilikdə İslam dininə və adanın müsəlman əhalisinə qarşı düzümlülük nümayiş etdirməklə bərabər, həm yerli, həm də ətraf müsəlman ölkələrdən (əsasən Əndəlüs və Məğribdən) gəlmİŞ çoxsaylı İslam alımlarınə qəyyumluq etmişlər. Bu cəhətdən əndələslü məşhur ərəb coğrafiyaçı və xəritəçisi Məhəmməd əl-İdrisinin (1100-1165) Siciliyanın ilk kralı II Röcer (1095-1154) həsr etdiyi “Kitabi-Rucar” (“Rocerin kitabı” - latinca “Tabula Rogeriana”) adlı əsəri Norman-Ərəb mədəniyyətinin ən qiymətli və nadir incilərindən hesab olunmaqdadır. Həmin dövr üçün məlum olan dünya xəritəsinin kifayət qədər ətraflı təsviri, hələ kəşf olunmayan ərazilər barədə elmi fərziyyələr, eləcə də müxtəlif məlum məkanlar ilə bağlı müəyyən fərqli aydınlaşdırıcı izahlar əsasında tərtib olunan bu irihəcmli xəritə-kitab ümumilikdə orta əsrlərdə Qərbədə coğrafiya elminin inkişafına, növbəti əsrlərdə isə böyük coğrafi kəşflərə güclü təkan vermişdir. İslam mədəniyyətinə həddindən ziyanət aludə olan bu Siciliya kralının əl-İdrisidən başqa, digər məşhur ərəb-müsəlman alımlarınə də himayədarlıq etməsi səlnaməçilər tərəfindən dəfələrlə qələmə alınmışdır. Maraqlıdır ki, II Röcerin İslam mədəniyyəti ilə bu qədər sıx bağlılığı, hətta onun İslam dinini qəbul etməsi şayiəsinin yayılmasına səbəb olmuşdur [2, s. 106].

Qeyd edək ki, II Röcer II Fridrixin ana babasıdır. Bu cəhətdən Müqəddəs Roma imperatoru II Fridrixin ərəb dilinə bələd olması təsadüfi deyil. Belə ki, uşaqlıq və gənclik illərini, əsasən, Siciliyada keçirən gələcək imperator İslam mədəniyyətinin təsiri altında olan bir mühitdə yetişmişdir. Məlumdur ki, Siciliya adası (Siciliya əmirliyi) iki əsrənə artıq (831-1072) ərəb hakimiyyəti altında olmuşdur. 1071-ci ildə qotvil sülaləsi adadakı ərəb hakimiyyətinə birdəfəlik son qoysa da, II Röcer ərəblərdən qalan zəngin mədəniyyəti once öz şəcərəsindən olan bütün hökmədarlar, sonra isə adada hakimiyyətdə olacaq növbəti nəsillər üçün demək olar ki, tamamilə qoruya bilmışdır. Ondan sonrakı norman kralları da adadakı İslam sevgisini hifz edə bilmişlər. Tanınmış Əndəlüs səyyahı və şairi İbn Cübeyr (1145-1217) II Rocerin oğul nəvəsi və əsas taxt naibi olan II Vilhelm (1155-1189) haqqında yazar ki, bu Siciliya kralı ərəb dilində mükəmməl yazıb-oxumaqla yanaşı, müsəlmanlara dövlət işlərinin idarə olunmasını da həvalə etmişdir [3, s. 41]. Bu baxımdan Siciliyadakı zəngin İslam mədəniyyətinin izləri II Fridrixin

dövründə güclü şəkildə hiss olunurdu. Ərəb dili, fəlsəfəsi və musiqisinin vurgunu olan II Fridrixin göstərişi ilə İtaliyanın cənubunda yenidən təşkil edilən müxtəlif universitetlərə çoxlu ərəb və fars mütəfəkkirləri dəvət edilmişdi. Onun birbaşa rəhbərliyi altında İslam alımlarının, əsasən, İbn Sinanın əsərləri yenidən ərəb dilindən latin dilinə tərcümə olunurdu. Qeyd edək ki, imperatorun Qüds şəhərində yerləşən sarayında müxtalif dinlərdən və mədəniyyətlərdən olan alımların birgə fəaliyyətlərini təmin etmək məqsədi ilə möhtəşəm elm ocaqları yaradılmışdır. Müasir dövrdə İslam mədəniyyətinin, eləcə də İslam fəlsəfəsinin Qərb elminə həllədici təsirləri haqqında onlarca fundamental tədqiqat əsərinin müəllifi olan professor Carlz Barnet yazır ki, Sıracəddin Urməvi də bir müddət II Fridrixin sarayında fəaliyyət göstərmiş, hətta imperatora məntiq elmi ilə bağlı bir kitab ithaf etmişdir [4, s. 370]. Qeyd edək ki, Azərbaycan filosofu S.Urməvinin (1198-1283) irsi ölkəmizdə AMEA-nın müxbir üzvü Zakir Məmmədov (1936-2003) tərəfindən əsaslı şəkildə tədqiq edilmişdir [5, s. 200-229].

II Fridrixin Siciliya adasında təşkil etdiyi “Siciliya məktəbi” (La Scuola Siciliana) adlı poeziya dərnəyi orta əsrlərdə Qərbə məşhur elm və mədəniyyət mərkəzlərindən biri kimi tanınmışdır. Növbəti əsrlərdə italyan dilinin formallaşmasına zəmin yaranan bu məktəb, əsasən, italyanca (volqare) yazışış yaranan Dante Aligyeriya (1265-1321) güclü təsir göstərmişdir. Elə Dantenin irsində açıq şəkildə əks olunan çoxsaylı İslam elemətləri bu məktəbin italyan dili və ədəbiyyatına güclü və həllədici təsirindən irali gəlir. Qeyd edək ki, “Siciliya məktəbi”nin zəngin irsi təkcə Qərbin poeziya nəhənglərindən hesab olunan Dante yaradıcılığında deyil, bütövlükdə, o dövrün aparıcı fəlsəfi istiqamətlərindən olan Qərb sxolastikasında (məktəb fəlsəfəsi) da öz əksini tapmışdır.

II Fridrixin müxtəlif İslam alımlarınə cavablandırılmaq üçün göndərdiyi fəlsəfi suallara ən tutarlı cavab verən mütəfəkkirərdən biri vəhdəti-vücad arıflarından olan əndəlüslü İbn Səbindir (1219-1270). İbn Ərəbi məktəbinin tanınmış nümayəndələrindən olan İbn Səbin, bəzi ehtimallara görə, həm də “vəhdəti-vücad” terminini ilk istifadə edən sufilərdən hesab olunur [6, s. 38-39]. Onun “Luçera sultani”<sup>1</sup> və “müsəlmanların dostu” adlarını qazanmış imperator II Fridixi maraqlandıran fəlsəfi suallara verdiyi cavablar sonralar “Siciliya sualları” (əl-Məsail əl-Siqilliyyə) adı altında kitab formasına salınaraq latin dilinə (sonralar demək olar ki, bütün Qərbi Avropa dillərinə) tərcümə edilmişdir. Ümumi fəlsəfi suallardan əlavə, antik fəlsəfə, müxtəlif Şərq filosoflarının irsi, məntiq, eləcə də sufilik təlimi ilə bağlı məsələlərə aydınlıq gətirən bu cavablar, S.H.Nəsrin fikrincə, latin dilinə tərcümə olunduandan sonra Qərb sxolastlarına da məlum olmuşdur [7, s. 156]. Düşünürük ki, orta əsrlərin məşhur Qərb sxolastlarının (Rocer Bekon, İohann Duns Skot) və mistiklərinin (Raymond Lulli, Mayster Ekhart) yaradıcılığında sufi ideyalarının, eləcə də ümumi şəkildə vəhdəti-vücad fəlsəfəsinin bu və ya digər dərəcədə əks olunmasında İbn Səbinin bu məşhur əsəri böyük rol oynamışdır.

**Vəhdəti-vücad.** Varlığın və ya vücudun vəhdəti-vahidliyi kimi tərcümə olunan vəhdəti-vücad ideyasına görə, vahid varlıq və ya varlığa sahib yeganə vücad Tanrıdır. Aləm bu tək varlığın görüntülər məkanı, aləmdəki bütün mövcudluqlar isə bu vahidin sonsuz təzahürləridir. Varlıq vahid olduğundan saysız təzahürlərin mahiyyətlərindəki həqiqət, yəni onların mövcudluq əsasları da vahiddir. Vəhdəti-vücad vücudiyyədən (panteizm) fərqli olaraq, varlıqlar haqqında deyil, onların birliyi haqqında fəlsəfi təlimdir. Yoxluqdə da varlıq olan Tanrı haqqında elmdir. Tanrınu bu yoxluqdə vahid varlıq kimi gördükdə belə, yoxluğun özünü heçlik sayaraq rədd etməyən mistikadır. Ümumi şəkildə vəhdəti-vücad təliminə Əli İpək olduqca lakonik, amma son dərəcə tutarlı tərif-cavab vermişdir: “Vəhdəti-vücad nədir? Bütün

Azərbaycan Respublikası Dini Qurumları İş üzrə Dövlət Komitəsinin Jurnalı

<sup>1</sup> Apennin yarımadasının cənubunda yerləşən Luçera şəhəri orta əsrlərdə İtaliyada ən böyük müsəlman məskəni (Luceria Saracaenorum) kimi tanınmışdır. XIII əsrin sonuna dək bu məkanın əhalisinin böyük qismi müsəlmanlardan ibarət olmuşdur. II Fridrixin dəfn olunduğu Torremacore şəhəri də Luçera ilə sərhəddir.

varlıqların tək vücud halına gəlməsidir, yoxsa bir varlığın bütün varlıqlarla birləşməsidir? Xeyr, nə o, nə də bu” [8, s. 39]. Qeyd edək ki, belə təhlükəli sualları “bəli” kimi cavablandırmaq nəinki vəhdəti-vücuda, ümumilikdə İslama yaddır. Bu kimi suallar sufizm kontekstində başa düşüldükdə isə tamamilə təhlükəsizdir.

**Vəhdəti-vücudun islami qaynaqları.** İslam fəlsəfəsinin çoxsaylı qolları olsa da, bütün islami məktəbləri birləşdirən, eləcə də bu fərqli fəlsəfi təlimlər arasında yaxınlıq yaranan əsas mənbə onun müqəddəs kitabı Qurandır. Quranın əsas prinsipləri, demək olar ki, İslamin bütün fəlsəfi təlimlərində bu və ya digər dərəcədə öz əksini tapmışdır. Bu baxımdan sufizm fəlsəfəsi də ümumilikdə İslamin əsas prinsiplərindən olan tövhid əqidəsini (Allahın birliyinə və vahid olmasına inam) qabariq şəkildə əks etdirən cərəyanlardandır. Sufizmin əsas fəlsəfi ideyaları birbaşa Qurandan qaynaqlandığından bu cərəyanın, eləcə də onun özülünü təşkil edən vəhdəti-vücud təliminin “vücudda Haqdan qeyri bir şey yoxdur”, “zahir olan hər şey Haqdır”, “Xalıq və məxluqda varlıq bərdir”, “görüntülərdə görünən Haqdır” kimi “təhlükəli səslənən çağırışları” sırf İslam mənşəlidir və heç də onun prinsiplərinə zidd deyildir. Bundan əlavə, artıq qeyd etdiyimiz kimi, sufizm fəlsəfəsi mistik xarakterə malikdir.

Məhz elə orta əsrlərin ister Qərb, istərsə də Şərq (Şəraqın qeyri-müsəlman bölgələri, eləcə də politeizmi təbliğ edən fərqli dinlər) mistik təlimlərində ümumi bir xüsusiyət mövcuddur ki, bu da onların demək olar ki, hamisinin dinlərdən qaynaqlanmasıdır. Hətta ideyaları sonradan dinə “zidd” olsa belə, mistikləri ilhamlandıran, şətahət (mənəvi şərxoşluq) vəziyyətinə çatdırın ilahi qanunlar məcmuəsinin müəyyən dərəcədə psixoloji asılılıq yaranan ecazkar qüvvəsidir. Fərqli ilahi qanunları təbliğ edən dini kitabların birbaşa təsirdir. Gerçək inamın da fərqli, bəzi hallarda isə həddindən ziyanə çılğın təzahürüdür. Bu məntiqdən çıxış etdiyikdə, İbn Ərəbinin “magnum opu”su (böyük iş) olan əsərinin “Məkkə fəthləri”ni (Fütuhatül-Məkkiyə), eləcə də gəlmiş-keçmiş iyirmi yeddi peygəmbərin dili ilə müxtəlif hikmətləri izah edən “Füsüsül-Hikəm”i (Hikmətlərin əsas inciləri) İslam peygəmbəri Həzrət Məhəmmədin kəlməsi ilə tamamlaması da təsadüfi deyil.

Bundan əlavə, sufizm bir cərəyan kimi məhz elə İslamdan sonra və onun əsasında formalaşmışdır. Sufilik sevən aşıqlərin bitməz-tükənməz Tanrı sevgisi nəticəsində İslamdan törəmişdir. Düşünürük ki, mistik fəlsəfi təlimlərin din ilə bağlı olması məntiqindən çıxış etdiyikdə vəhdəti-vücud təlimini də İslamin tövhid inancı əsasında dərk etmək olduqca vacibdir. Hətta vəhdəti-vücudun tövhid prinsipinə əsaslanması müxtəlif sufi mütəfəkkirlərinin özləri tərəfindən də dəfələrlə qeyd olunmuşdur. Məsələn, İbn Ərəbi, Sədrəddin Konəvi (1210-1274), Fəxrəddin İraqi (1213-1289), Məhəmməd ibn Səbin (1219-1270), Davud Kayseri (1262-1350), Mahmud Şəbüstəri (1288-1320), Əbdürəhman Cami (1414-1492), Sunullah Qeybi (1615-1665), İbrahim əl-Şəhrizari (1616-1690), Niyazi Misri (1618-1693), Əbdülpənə Nəblusi (1641-1731), İsmail Həqqi Bursəvi (1652-1725), Şah Vəliullah Dehləvi (1703-1762), İsmayıllı Gələnbəvi (1730-1791), Köstəncəli Şeyxi Süleyman (1750-1820) kimi sufi arıflərinin əsərlərində, demək olar ki, bütün fərqli fəlsəfi məsələlərin izahı İslam dininə də müncər edilərək, hər dəfə Quranlığında da verilir. Vəhdət problemi ilə bağlı bütün suallar İslamin başlıca prinsipləri əsasında şərh edilir. Ümumiyyətlə, İslam fəlsəfəsinin tədqiqi ilə məşğul olan çoxsaylı alımlar bu incə məsələlərə xüsusi diqqət ayıırlar. Belə tədqiqatçıların böyük qismi vəhdəti-vücudun islami prinsiplər ilə həməhəng olması fikrini israrla önə çəkirlər. Bu məsələyə diqqət yetirən S.H.Nəşr də hesab edir ki, vəhdəti-vücud təlimi birbaşa olaraq İslamin “La ilah illəllah” ifadəsi üzərində qurulub [7, s. 74]. Əvvəldə də qeyd etdiyimiz kimi, vəhdəti-vücudun əsas qayəsi Haqqın vahid olması ideyasına bağlıdır. Başqa sözlə, Tanrının vahidliyi prinsipi vəhdəti-vücuddakı vəhdətin əsas və yeganə şərtidir. Bu səbəbdən vəhdəti-vücud bütün cəhətləri

ilə İslamın monoteist prinsiplarına sıx şəkildə bağlıdır. Cəfərhüseyn Lalivala görə isə, İbn Ərəbinin vəhdəti-vücud nəzəriyyəsi İslam monoteizminin məntiqi xülasəsidir [9, s. 70]. Vəhdəti-vücud təlimində İslamın monoteizm prinsipi və ya tövhid əqidəsi zahirdə pozulmuş kimi Görünsə də, batında heç vaxt pozulmur. İslamin təkallahlılıq prinsipi istənilən halda vəhdəti-vücud təliminin yekun mahiyyətində qalmaqdə davam edir. Fikrimizcə, vəhdəti-vücud təliminə fəlsəfi nöqtəyi-nəzərdən yanaşlıqda bu məsələ tam üzə çıxaraq açıq şəkildə nəzərə çarpir. Bu cəhətdən Erik Cefrua hesab edir ki, İbn Ərəbi məktəbi tövhid prinsipinə metafizik forma verərək onu varlıqların vəhdəti kimi müəyyənləşdirib [10, s. 56]. Tədqiqatçının fikirlərinə əsaslanıq, vəhdəti-vücud elə tövhidin fəlsəfi izahıdır. Deməli, İslamin vəhdəti-vücud təlimində fərqli üsullarla izah olunan vahidlik ideyasının özü fərqli deyil.

Bəzi tədqiqatçılara görə, vəhdəti-vücudun İslamin monoteist prinsipləri ilə səsləşməsi onun panteizm<sup>2</sup> dünyagörüşü olmamasına da birbaşa və ən tutarlı dəlildir. Bu baxımdan Naila Tivana, doğru olaraq hesab edir ki, vəhdəti-vücudun “Allahdan başqa varlıq yoxdur” ideyası panteizm sualını məhv edir [11, s. 55]. Vəhdəti-vücudda Tanrı (onun məna tərəfi) batın qaldığı müddətcə “Allahdan başqa varlıq yoxdur” və aləmin də yoxluğu məntiqi çərçivəsində panteizmin vəhdəti-vücudca görə olduqca dar çərçivəsi də, heç vaxt təzahür etməyən yoxluqda qalmaqdə davam edir. Panteizm adlı bu çərçivə hədsiz-hüdudsuz “vəhdəti-vücud rəsmini” heç cür öz haşıyəsinə siğdırıa bilmir. Maraqlıdır ki, müasir dövrün böyük İslam alimi S.H.Nəsr vəhdəti-vücud təliminin görkəmli nümayəndələrindən sayılan Molla Sədranın (Sədrəddin Şirazi 1571-1641) sufizmin mistik və fəlsəfənin rasional elementlərinin sintezindən ibarət olan özünəməxsus fərqli vəhdəti-vücud fəlsəfi sistemini varlıqların transsəndental vəhdəti (transsəndental unity of being) kimi dəyərləndirir [1, s. 174-175]. Düşünürük ki, Tanrıının məna tərəfinin (Tanrıının zati) transsəndental olaraq qeybdə qaldığı vəhdəti-vücud təliminin ümumi məğzini ən dolğun və yiğcam ifadə edən digər tərif də budur. Vəhdəti-vücud təlimində əbədi transsəndental olan tərəfin qalması isə bütövlükdə immanentlik prinsipi üzərində qurulan panteizm fəlsəfəsinə tamamilə ziddir.

Bir maraqlı faktı da qeyd edək ki, panteist (eləcə də panteizm) termininin meydana gəlməsi müəyyən mənada elə tövhid prinsipi ilə bağlıdır! Belə ki, bu termin ilk dəfə 1705-ci ildə Con Toland (1670-1722) tərəfindən sosinianizm (sosinianlılıq) dini-fəlsəfi cərəyanını izah məqsədilə istifadə edilərək fəlsəfi ədəbiyyata daxil olmuşdur. Bu termin onun “Panteistin düzgün şərhi əsasında sosinianizm” (Socinianism truly stated by a pantheist) adlı əsərində öz əksini tapmışdır (o, özünü panteist hesab edirdi). Maraqlısı budur ki, italyan teoloqu Faust Sosinin (Fausto Sozzini 1539-1604) adı ilə bağlı olan sosinianizm təlimi xristian dininin əsası olan üç üqnum (latınca “trinitas”) əqidəsini inkar edərək, ona qarşı Tanrıının vahidliyi ideyasını ortaya qoyan antitrinitarizm (üçlüyü inkar edən) cərəyanıdır. Meydana gəldiyi əsrənən başlayaraq Avropada geniş yayılan sosinianizm xristian dinində yalnız Tanrıının vahidliyinə şəhadət etmənin zəruriliyini təbliğ edən təlim olmuşdur. Düşünürük ki, XIX əsrənən etibarən Qərbə əsaslı tədqiqinə başlanan sufizm, eləcə də vəhdəti-vücudun panteizm kimi dəyərləndirilməsinə təsir edən əsas amillərdən biri məhz sosinianizm təlimi olmuşdur. Yəqin həmin dövrdə Qərb tədqiqatçıları vəhdəti-vücudda aşkar şəkildə əks olunan təkallahlılıq və ya tövhid əqidəsini sosinianizm cərəyanına bənzədərək müsəlman Şərqinin bu təlimini panteizm kimi qəbul etmişlər. Qeyd edək ki, sosinianizm təlimi Avropanın şərqində meydana gəlsə də, XIX əsrədək qitənin qərbində də geniş yayılıraq özünə çoxsaylı tərəfdar toplaya bilmışdır. Məsələnin digər bir maraqlı cəhəti də ondadır ki, sosinianizm dini cərəyanının ən tanınmış nümayəndələrindən biri bu təlimin yaradıcısının nəvəsi olan

<sup>2</sup> Yunanca “pan” bütün, “teos” Tanrı deməkdir. “Hər şey Tanrıdır” mənasını verən panteizm Tanrıını təbiət ilə eyniləşdirən fəlsəfi təlimdir.

Andjey Vişovati (1608-1678) olmuşdur. O, Polşada doğulmasına baxmayaraq, Niderlandda təhsil almış, sonra Amsterdama köçərək ömrünün sonuna dək burada yaşamışdır. Fikrimizcə, məşhur yəhudi filosofu Benedikt Spinoza (1632-1677) ilə eyni zamanda və eyni məkanda yaşayan bu teoloqun ideyalarının Spinozaya birbaşa məlum olması da mümkün fərziyyədir. Belə ki, Spinozanın öz dövrünün, demək olar ki, əksər tanınmış Avropa (xüsusən də Niderland) ziyahları ilə məktublaşması məlumdur. Həmçinin onun məktublarından bu alımlar arasında müxtəlif peşə, əqidə və məslək sahiblərinin olduğu görünür. Düzdür, Spinozanın günümüzədək gəlib çatmış epistolalarında A. Vişovatinin adına rast gəlinməsə də, Spinozannın məktublaşdığı çoxsaylı niderland teoloqlarının bu polyak teoloqunun təlimi ilə müəyyən qədər tanış olduğunu fərziyyə şəklində söyləmək mümkündür.<sup>3</sup> Dediklərimizi sübut edəcək konkret faktlar olmama belə, hər halda yenə də fərziyyə formasında düşünürük ki, Spinozanın özünə heç vaxt məlum olmama da, ondan sonra müəyyən mənada elə onun öz soyadı ilə əbədiləşən panteizm termininin ilk olaraq ünvanlandığı “tövhidi təbliğ edən” xristian dini-fəlsəfi cərəyanı sasinianizm ilə də müəyyən tanışlığı olmuşdur.

**Vəhdəti-vücudun qeyri-islami qaynaqları.** Sufizmin tədqiqi ilə məşğul olan çoxsaylı Qərb və Şərqi tədqiqatçılarının böyük qisminin yekun fikirlərini ümumişdirərək qətiyyətlə söyləyə bilərik ki, bütün digər İslam fəlsəfi təlimlərində olduğu kimi, antik dövr fəlsəfəsi sufizmə güclü təsir etmişdir. Antik dövr fəlsəfəsinin fərqli izləri sufilikdə də öz əksini tapmışdır. Həmçinin qədim dövrün zəngin fəlsəfəsi İslam ənənələri ilə six bağlı olan sufizmin fəlsəfi cəhatlərinin formallaşmasında və onun fəlsəfi təlimə çevrilməsində də həllədici rol oynamışdır. Sufizm əsasən, Orta Asiya və Yaxın Şərqdə geniş yayılmış və bu bölgelərdə islamlaşmadan sonraki əsrlərdə də tam olaraq şərqləşmiş antik dövr fəlsəfi təlimlərinin ideyalarından xeyli dərəcədə bəhrələnmişdir. Qeyd edək ki, sufilik bir çox metafizik məsələlərin izahında antik fəlsəfənin son dövrü hesab olunan ellinizm və Roma dövrünün təlimləri, xüsusilə də hermetizm, yeni-pifaqorçuluq, qnostisizm və yeni-platonçuluq məktəbləri ilə ideya yaxınlığına malikdir. Vəhdəti-vücudda gəldikdə isə, bu təlimdə əsasən yeni-platonçuluğun izi aşkar şəkildə görünməkdədir. Vəhdəti-vücudun yeni-platonçuluq fəlsəfəsinin varisi olduğunu irəli sürən bir çox tədqiqatçılara görə isə, vəhdət təliminin əsasını təşkil edən təcəlli problemi elə neoplatonizm fəlsəfəsindəki emanasiya (axma, tökülmə) nəzəriyyəsinin eynisidir. Fikrimizcə, vəhdəti-vücud və yeni-platonçuluq arasındaki mövcud yaxınlıq və varislik inkaredilməz olsa da, bu yaxınlıq heç də birmənalı olaraq eyniyyət anlamına gəlməməlidir. Düşünürük ki, qeyri-islami fəlsəfə ideyaları İslam süzgəcindən keçirərək özünəməxsus bir təlim kimi formallaşan vəhdəti-vücudun əsas islami özüllü bütün digər “kənar” təsirləri böyük ölçüdə üstələməkdədir. Yeni-platonçuluq fəlsəfəsi də bu cəhətdən istisna deyil. Digər qrup tədqiqatçılar isə, ümumiyyətlə, sufizmdə antik dövr fəlsəfəsinin hər hansı bir izinin olmasını tamamilə rədd edirlər. Fikrimizcə, antik dövr fəlsəfəsinin bu və ya digər dini-fəlsəfi təlimlərinin sufizmə təsirlərini danmaq doğru olmadığı kimi, sufizmin tamamilə bu qədim fəlsəfədən tərədiyini iddia etmək, eləcə də vəhdəti-vücudun göz qabağında olan İslam amillərini, onun Qurandan əzx etdiyi bənzərsiz incəlikləri bir kənara tullamaq da doğru deyil. Düşünürük ki, çox vaxt ümumi şəkildə həll olunan bu məsələlərdə bir qədər xüsusi amillərə də diqqət yetirmək gərəklidir. Bu baxımdan vəhdəti-vücud təliminin formallaşmasında müstəsna xidmətləri olan mütəfəkkirlərin irləni bir qədər fərqli və fərdi şəkildə gözdən keçirmək lazımdır. Fikrimizcə, antik dövr fəlsəfəsinin ən böyük qollarından olan yeni-platonçuluğun izi İbn Ərəbinin yaradıcılığında da özünü açıq şəkildə göstərir ki, bu da tam təbiidir. Çünkü İbn Ərəbinin doğulduğu Əndəlus, dəfələrlə səyahət etdiyi Məğrib və həyatının sonuna dək yaşadığı Yaxın Şərqi (yeni-platonçuluq təliminin yaradıcısı Plotin

3 Spinozanın bütün epistolaları haqqında bax: Spinoza: Complete Works with translations by Samuel Shirley. Cambridge: Hackett Publishing Company, Inc, 2002, pp. 755-959.

də Misirdə doğularaq, əsasən orada fəaliyyət göstərmişdir) ellinizm fəlsəfəsinin, xüsusilə neoplatonizm təliminin ən geniş yayıldığı qədim məkanlardandır. Sufizmə çoxsaylı fəlsəfi elementlər daxil edərək onu fəlsəfi təlimə çevirən İbn Ərəbinin əsərlərində, əsasən, onun irihəcmli “Fütuhatül-Məkkiiyyə”ində Şeyxin yeni-platonçuluq fəlsəfəsi ilə dərindən tanışlığı diqqətdən yayınmur. Amma bu tanışlıqlar öz növbəsində hər dəfə İslama dəlalət ilə möhkəmləndirilir. Bu məsələyə toxunan Ə.Əfifi haqlı olaraq hesab edir ki, fəlsəfi baxımdan İbn Ərəbi böyük ölçüdə yeni-platonçudur [12, s. 177]. Yəni, şərti olaraq iki qisimdən ibarət olan İbn Ərəbi təliminin bir qismi antik fəlsəfədən qırılmasa da, bu təlimin digər qismi bütövlükdə İslam dinidir.

Düşünürük ki, vəhdəti-vücudun mahiyyətində qədim fəlsəfə dursa da, bu mahiyyəti ona bərabər digər mahiyyət olan İslamsız açmaq heç cür mümkün deyil. Belə incə məqamları nəzərə alan Sacid Həmid, doğru olaraq qeyd edir ki, Plotinin “vahidi” Quran və hədislər əsasında İslama daxil olub vəhdəti-vücud təliminə çevrilmişdir [13, s. 59]. Deməli, vəhdəti-vücud İslami, eləcə də qeyri-islami ünsürləri özündə cəmləyən fəlsəfə və dini təlimidir. Bu qaynaqların hər ikisi onda əks olunmaqdadır. Fikrimizcə, vəhdəti-vücudun neoplatonizm fəlsəfəsinin birbaşa varisi olmamasına ən tutarlı arqumentlərdən biri də bu təlimdə ümumilikdə asketizmin (zahidlik) rədd edilməsi prinsipidir (təlimin öz daxili məntiqinə görə). Sufizm fəlsəfəsinə, daha doğrusu, sırf onun mistikasına bir qədər uyğun olmasa da, aləmi yoxluq saydıqda belə, heçlik etməyən vəhdəti-vücudun bu məsələdə mövqeyi tamamilə fərqlidir. Çünkü vəhdəti-vücud təlimində yoxluq belə sevgi içindədir, birbaşa olaraq sevgi iştirakçısıdır. Bu cəhətdən hər şeydə Tanrı bilən vəhdəti-vücudun ruhuna bilinən ilə bilinənlərdən imtina etməyi təbliğ edən zühdyyə yaddır. Düşünürük ki, qeyd etdiyimiz bu arqument həm də vəhdəti-vücudun mistikadan daha çox fəlsəfi təlim olmasına da əsaslı sübutdur. Birbaşa neoplatonizmdən qaynaqlanan Qərb mistik təlimlərində (məsələn, Perqamon və ya Perqam neoplatonizmində, daha sonra Kembric yeni-platonçularında) isə, asketizm məsələsi ümumilikdə ənənəvi qəbul olunmuş sufizmin ruhuna daha yaxındır.

Qeyd edək ki, Böyük Şeyxin “Fütuhatül-Məkkiiyyə” əsərində antik fəlsəfənin ellinizm dövründən başqa, həm də qədim yunan fəlsəfəsinin ilk fəlsəfi təlimlərini formalasdırı Milet və Eley məktəblərinin izləri də açıq şəkildə duyulmaqdadır [14, s. 395]. Bu cəhətdən, İbn Ərəbinin əsərlərində antik fəlsəfənin ilk məktəblərindən tutmuş son mərhələsinədək (yeni-platonçuluq) olan böyük bir fəlsəfi mirası sezmək mümkündür. İbn Ərəbinin “Fütuhatül-Məkkiiyyə”indən həm də Şeyxin Evklidin (təqrübən e.ə. 365-300) “Başlangıclar” (bu kitab həmçinin “Elementlər” adlanır) əsərini mütailə etməsi də məlum olur [14, s. 150]. Şeyx bu əsərində Evklidə Hakim deyə xıtab edir.

İbn Ərəbinin yaradıcılığında izi duyulan digər filosof isə orta platonizmin ən görkəmli nümayəndələrindən İskəndəriyyəli Filondur (e.ə. 25-b.e. 50).<sup>4</sup> Qeyd edək ki, sufizmin, eləcə də vəhdəti-vücudun formallaşmasına təsir edən mənbələrdən biri də bu yəhudi filosofunun son dərəcə eklektik (eklektilm müxtəlif fəlsəfi sistemlərin vəhdətidir) xüsusiyyətləri ilə seçilən zəngin ırsıdır. 1911-ci ildə İbn Ərəbinin “Tərcümanül-Əşvaq” (Arzuların tərcüməsi) əsərini “The Tarjuman Al-Ashwaq: A Collection of Mystical Odes” adı altında ilk dəfə ingilis dilinə tərcümə etmiş tanınmış şərqşünas

<sup>4</sup> Yəhudi filosofu Filon Spinozanın da fəlsəfi sisteminin (spinozizm) formallaşmasına böyük təsir göstərmişdir. Bir çox fəlsəfi ideyalarda Filon və Spinoza arasındaki yaxınılıq Harri Ostrin Volfszonun (1887-1974) tədqiqatlarında geniş şəkildə öz əksini tapmışdır. Bax: Wolfson H.A. Philo: Foundations of Religious Philosophy in Judaism, Christianity and Islam. Massachusetts: Harvard University Press, 1962, 531 p. (H.O. Volfszonun bu əsərində İslam filosoflarından götirdiyi çoxsaylı istinadlardan məlum olur ki, Əbu Nəsr əl-Fərəbinin (872-950) “Füsunül-Hikəm” adlı əsəri mövcuddur) Onu da əlavə edək ki, ilk mənbələr əsasında Yəhudilik, Xristianlıq və İslam fəlsəfi təlimləri arasında fundamental müqayisələrin müəllifi olan Volfszon kəlam fəlsəfəsinin də ən tanınmış tədqiqatçılarından biridir. O, İslam kəlamı, onun yəhudi və xristian təlimlərinə təsiri haqqında “Kələmin fəlsəfəsi” adlı iki cildlik fundamental fəlsəfi əsərin müəllfidir. Bax: Wolfson H.A. The Philosophy of the Kalam. Massachusetts: Harvard University Press, 1976, 779 p.

Reynold Nikolson (1868-1945) yazır ki, İbn Ərəbi Qurandan götürdüyü müxtəlif hissələri Filonun və Origenin təlimləri əsasında şərh etmişdir [15, s. 149]. Yeri gəlmışkən, II yüzillikdə Misirdə təsis olunan İsgəndəriyyə ilahiyyat məktəbinin yetirməsi, daha sonra isə bu məktəbin rəhbəri Origenin (185-254) adı ilə bağlı olan təlim - origenizm antik dövrün sonunadak Ərəbistanda və Kappadokiyada (Kiçik Asiyanın mərkəzi hissəsi) geniş yayılmışdır.

Fikrimizcə, zəngin antik dövr fəlsəfəsinin bütün irlərini son təhvil alan ellinizm dövrünü və bu dövrdə formallaşan fəlsəfi təlimləri birmənalı olaraq Qərbinkı kimi təyin etmək də doğru deyil. Çünkü ellinizm fəlsəfəsi istənilən hallarda ümumi ortaq fəlsəfədir.

Birincisi, ona görə ki, başda ellinizmin ən böyük qolu sayılan yeni-platonçuluq olmaqla, bu dövrün bütün digər fəlsəfi təlimləri meydana gəldikləri vaxtdan eklektik xarakterə malik olmuşlar.

İkincisi, ellinizm mədəniyyəti Pireney yarımadasından Hindistana qədər çox geniş bir ərazidə formalışmışdır. Bu mədəniyyətin yaradıcıları həm də müxtəlif düşüncə və fərqli adət-ənənələrə sahib çoxsaylı xalqlar olmuşdur.

Üçüncüsü isə, Ellin mədəniyyəti öncə Şərqə Qərbdən gəlsə də, Qərb Şərqi tam tərk etdikdən sonra (Makedoniyalı İsgəndərin (e.ə. 356-323) qurduğu imperiyanın tam dağılmamasını və bu imperiyanın mirasının Şərqdə assimiliyasiyaya uğramasını nəzərdə tuturuq) o, qədim yerli və zəngin mədəniyyətlərdə, demək olar ki, əriyərək şəkil dəyişmişdir.

Şərqdə makedoniyalların götürdiyi Ellin mədəniyyətini böyük ölçüdə özündə əridən əsas qüvvə dönyanın ən qədim etiqadlarından sayılan Zərdüştilik olmuşdur. Ona görə də vəhdəti-vücad təlimində əks olunan yeni-platonçuluq ənənələri həm də qədim tarixə malik fars mədəniyyətinin süzgəcindən keçmişdir.

Məlumdur ki, ellinizm fəlsəfəsi hələ İslamdan öncə İranda geniş yayılmışdır. Hətta Sasani şahənşahı I Xosrov Ənuşirəvan (501-579) müəyyən mənada qadağan olunaraq qovulmuş yeni-platonçuluq fəlsəfəsinin zəngin irlisinin və bu irlə yaşıdan filosofların müdafiəçilərindən sayılır. Belə ki, ən qüdrətli Bizans imperatorlarından olan I Yustinianın (482-565) zamanında Şərqi Roma imperatorluğuna daxil olan bir çox ərazilərdə platonizm məktəbləri kütləvi bağlandıqdan sonra əksər məşhur platonçu filosoflar məhz İrana üz tutmuşdur [16, s. 18]. Odur ki, neoplatonizm fəlsəfi təliminin əsas ideyaları ilkin formalarından əlavə, həm də fars mədəniyyətində əriyərək vəhdəti-vücadda əks olunmuşdur. İslamdan öncə İranın (Sasanilər imperiyasının) əsas və aparıcı dini olan Zərdüştilik neoplatonizm fəlsəfəsini yenidən emal edərək sufizmə bir qədər fərqli formada əlavə etmişdir. Maraqlıdır ki, sufizmə, eləcə də vəhdəti-vücad təliminə güclü təsir göstərmiş, ilk sufilərdən sayılan Bəyazid Bistaminin (804-874) babası da Zərdüştilik dininə sitiyə etmişdir. Qeyd edək ki, vəhdəti-vücad arıflarının demək olar ki, hamısı ilk vəhdət aşıqlarından sayılan Bəyazid Bistamini böyük ehtiramla yad edərək, öz əsərlərində onun çoxsaylı müdrik kəlamlarından sitatlar göstirirlər.

Bu cəhətdən həm də düşünürük ki, vəhdəti-vücadun çox vaxt birbaşa yeni-platonçuluq fəlsəfəsinə müncər edilən təcəlli problemi, obraklı şəkildə desək, nurun zülməti yox etməsi zərdüştilərin müqəddəs kitabı “Avesta”dakı xeyirin şər üzərində qələbəsi prinsipi ilə səsləşir. Ümumiyyətlə, qədim Qərb mədəniyyətinin, eləcə də antik fəlsəfənin formallaşması daima qədim Şərq elmi ilə sıx şəkildə bağlı olmuşdur. Bu şərti məkanların mədəni irslərinin bir-birinə qarşılıqlı təsirləri ilə bağlı məsələlər bir çox tədqiqatçı alımların araşdırılmalarında geniş şəkildə işıqlandırılmışdır. Məsələn, qədim İran mədəniyyətinin incilərindən sayılan “Avesta”nın qədim yunan filosoflarından Demokritin (e.ə. 460-370) dünyagörüşünə təsir etməsi akademik A.O.Makovelskinin fundamental tədqiqatlarında öz əksini tapmışdır [17, s. 190-191].

## NƏTİCƏ

Beləliklə, vəhdəti-vücud təliminin əsas müddəaları İslam dinindən qaynaqlanır. Bu baxımdan vəhdəti-vücudun əsas mahiyyətini İslamsız dərk etmək heç bir halda mümkün deyil. Çünkü zəngin sufizm fəlsəfəsi və bu mistik çalarlara malik fəlsəfənin özünəməxsus konteksti daxilində vəhdəti-vücud elə İslamin başlıca prinsiplərinin mübaliğli formada və qismən də sufizmin tələblərinə uyğun şəkildəyişmiş təzahürürdür. İslamdan kənar dərk olunaraq şərh edilən vəhdəti-vücuddan isə birmənalı olaraq təhrifli nəticələrin hasil olması qəçinilməzdır.

Digər tərəfdən, mübaliğlər ilə zəngin olan vəhdəti-vücudun danışlığı özünəxas və fərqli dilində qədim fəlsəfənin də uzaqdan gələn sədaları duyulmaqdadır. Sufizmin bu təlimindəki “İslamdan kənar təhlükəli” mistikanı daima nizamlı fəlsəfə haşıyəsinə yerləşdirərək qabarıl şəkildə üzə çıxarıb təhlükəsiz edən də məhz elə müdriklik sənətinin özüdür. Bu mənada vəhdəti-vücudə əsaslı fəlsəfi forma verən antik dövr fəlsəfəsini “bu fəlsəfə vəhdəti-vücudə tamamilə yaddır” deyərək birmənalı şəkildə istisna etmək doğru deyil. Bütün bunlarla yanaşı, vaxtilə Şərqdən başlayaraq sonradan Qərb yolu ilə gedən qədim fəlsəfənin sonradan Şərq yolu ilə qayıdaraq vəhdəti-vücud adlı təlimdə məskən salmasını da nəzərdən qaćırmamaq lazımdır. Çünkü bu qayidan yolun yolçularına bələdçilik edən Zərdüştilik və bu kimi digər qədim dini-fəlsəfi təlimlər də vəhdəti-vücudun vəhdətinə bu və ya digər şəkildə daxildir. Bütün bu kimi mühüm məqamları nəzərə alıqda vəhdəti-vücud fəlsəfə vəhdətdən bəhs edən fəlsəfi təlim olmaqla bərabər, həm də müxtəlif məkanların mənəvi mədəniyyətlərini ümumi vəhdətdə qovuşdurən İslam təlimi və vahid dünyanın qədimdən peydə olmuş şərti bölgüsü - Şərq və Qərb arasında da özünəməxsus vəhdət bəndidir.

## ƏDƏBİYYAT

1. Nasr S.H. Islamic Life and Thought. Albany: State University of New York Press, 1981, 232 p.
2. Houben H. Roger II of Sicily: A Ruler between East and West. Cambridge: University Press, 2002, 231 p.
3. Metcalfe A. Muslims and Christians in Norman Sicily: Arabic-Speakers and the End of Islam. New York: Routledge, 2003, 286 p.
4. Burnett C. Arabic into Latin: the reception of Arabic philosophy into Western Europe // The Cambridge Companion to Arabic Philosophy. Cambridge: University Press, 2005, p. 370-404.
5. Məmmədov Z. Azərbaycan fəlsəfəsi tarixi. Bakı: Şərq-Qərb, 2006, 328 s.
6. Erdem H. Bir Tanrı-Alem Münasebeti Olarak Panteizm ve Vahdet-i Vücut. Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, 1990, 126 s.
7. Nasr S.H. Islamic Philosophy from Its Origin to the Present: Philosophy in the Land of Prophecy. New York: State University of New York Press, 2006, 380 p.
8. İpek A. Vahdet-i Vücut. İstanbul: Timaş Yayınları, 1992, 110 s.
9. Laliwala J.I. Islamic Philosophy of Religion: Synthesis of Science Religion And Philosophy. New Delhi: Sarup & Sons, 2005, 226 p.
10. Geoffroy E. Introduction to Sufism: The Inner Path of Islam. Bloomington: World Wisdom, 2010, 219 p.
11. Mysticism in East and West: The Concept of the Unity of Being // Compiled and edited by Stamer H. Lahore: Multimedia Affairs, 2013, 296 p.
12. Afifi E.A. Muhyiddin İbnü'l-Arabi'de Tasavvuf Felsefesi. İstanbul: Kırkambar Yayınları, 1999, 253 s.
13. Hameed S. Wahdat al-Wujud and the Holy Qur'an // Mysticism in East and West: The Concept of the Unity of Being. Lahore: Multimedia Affairs, 2013, p. 59-67.
14. İbn Arabi M. Fütuhat-ı Mekkiyye Cilt I / Çevirmen E.Demirli. İstanbul: Litera Yayıncılık, 2015, 487 s.
15. Nicholson A.R. Studies in Islamic Mysticism. Cambridge: University Press, 1921, 282 p.
16. D'ancona C. Greek into Arabic: Neoplatonism in translation // The Cambridge Companion to Arabic Philosophy. Cambridge: University Press, 2005, p. 10-31.
17. Маковельский А.О. Древнегреческие атомисты. Баку: Издательство АН Азербайджанской CCP, 1946, 401 c.

Заур Рашидов

## **ЕДИНСТВО БЫТИЯ (ВАХДАТ АЛЬ-ВУДЖУД) КАК ЕДИНСТВО ВОСТОКА И ЗАПАДА**

### **РЕЗЮМЕ**

В статье рассматривается проблема единства между Востоком и Западом на примере суфийского учения вахдат аль-вуджуд. Также анализируются исламские и неисламские источники, повлиявшие на формирования этого суфийского учения. Начиная с концов XIX и первой половины XX века западные исследователи все чаще начали проявлять интерес к суфизму. По мнению многих выдающихся европейских ученых, данное учение имеет непосредственные западные корни. В качестве таких корней они особенно выделяли пантеизм, проявивший себя в различных школах античной философии. Напротив, исламские ученые XX века считали, что суфизм и основное его учение вахдат аль-вуджуд не имеют ничего общего с западной духовной культурой. По их мнению, суфизм и доктрина единства бытия является детищем ислама и в этом плане основу вахдат аль-вуджуд составляет догма о единственности и единстве Бога или же один из основных принципов ислама таухид.

Zaur Rashidov

## **THE UNITY OF BEING (WAHDAT AL-WUJUD) AS THE UNITY OF EAST AND WEST**

### **SUMMARY**

The article considers the problem of the unity between East and West in the example of the Sufi doctrine wahdat al-wujud. And also analyzes the Islamic and non-Islamic sources that influenced the formation of this Sufi teaching. Since the end of the XIX and the first half of the XX century, Western scholars have increasingly begun to show more interest in Sufism. According to many outstanding European scholars, this teaching has immediate western roots. As such roots, they especially distinguished pantheism, which manifested itself in various schools of Ancient philosophy. On the contrary, Islamic scholars of the XX century believed that Sufism and its main teaching, wahdat al-wujud, had nothing in common with Western spiritual culture. According to them, Sufism and the doctrine of the unity of being is the brainchild of Islam and the basis of wahdat al-wujud is the dogma of the indivisible oneness and unity of God or one of the basic principles of Islam, tawhid.